

Wassermann - Fluch

Gesang

We - he!

Klavier

4

We - he! We-he dir, Ru-sal-ka, we-he!

Kl.

11

Wa-rum gabst du dich Men-schen hin? We-he!

Kl.

17

Läßt du den Men-schen dein Herz, flieht dich für-im - mer Lust und

Kl.

21

Scherz. — Wärs't du ein Mensch auch tau - send - mal,

25

Ni - xen - blut bleibt dir all - zu - mal. Liebt dich ein Mensch auch

28

tau - send - mal, Ni - xen - blut bleibt dir all - zu - mal.

31

Liebt dich ein Mensch auch noch so sehr, fest - hal - ten kannst du ihn

34

nim - mer - mehr, liebt dich ein Mensch auch noch so sehr,

Kl.

37

fest - hal - ten kannst du ihn nim - mer - mehr!

Kl.

40

Kl.

43

We-he dir, Ru - sal - ka, we - he!

Kl.

45

Musical score for measures 45-48. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Men-schen-art wird dir nun zum Fluch!". The piano accompaniment consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and chords in the left hand.

Men-schen-art wird dir nun zum Fluch!

49

Musical score for measures 49-52. This system contains only the piano accompaniment. The vocal line is silent. The piano part continues with the same rhythmic and harmonic patterns as in the previous system, consisting of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff.

Kl.

Kl.