

# Wassermann - Fluch

Gesang

Klavier

4

11

17

Kl.

Kl.

Kl.

Wa-rum gabst du dich Men-schen hin? \_\_\_\_\_ We-he!

Läßt du den Men-schen dein Herz \_\_\_\_\_ flieht dich für-im - mer Lust \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_

1

21

Scherz. — Wärs't du ein Mensch auch tau - send - mal,

25

Ni - xen - blut bleibt dir all - zu - mal. Liebt dich ein Mensch auch

28

tau - send - mal, Ni - xen - blut bleibt dir all - zu - mal.

31

Liebt dich ein Mensch auch noch so sehr, fest - hal - ten kannst du ihn

34

nim - mer - mehr, liebt dich ein Mensch auch noch so sehr,

Kl.

37

fest - hal - ten kannst du ihn nim - mer - mehr!

Kl.

40

Kl.

43

We-he dir, Ru - sal - ka, we - he!

Kl.

45

Musical score for measures 45-48. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Men-schen-art wird dir nun zum Fluch!". The piano accompaniment consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The piano part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, and some chords.

49

Musical score for measures 49-52. This system shows the continuation of the piano accompaniment from the previous system. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The piano part continues with rhythmic accompaniment and chords.